

ANOMICOS

AÑO # 1

1

DISTRIBUCION GRATUITA

WESTERN



* EDITORIAL :

Este proyecto surge con la idea de expresar lo que libremente queremos decir porque creo que la mejor manera de que alguien se sienta bien consigo mismo es siendo sincero interiormente.

• Quizás este primer número tenga varios defectos que son propios de ser la primera, así que se agradece que se comuniquen para saber sus puntos de vista.

Porque el nombre "Entes Anomicos" como ya lo mencione vivir tu propia libertad pero claro siempre respetando las otras formas de existencia entonces "Entes Anomicos" es seres sin ataduras, sin presiones, siendo en realidad como quieren ser.

Quizás algunos artículos resulten anarquistas y otros completamente diferentes a esto, lo importante es que si lo que creen en eso, bueno lo que es importante es expresarnos dejar saber que nosotros no permaneceremos callados si no que queremos dar una opinión desde nuestro punto de vista muy particular por cierto.

Bueno ; esperemos que les sea de su agrado y sigan luchando por lo que creen.

Carlos P.H.

* AGRADECIMIENTOS :

Quiero manifestar mis sinceros agradecimientos a toda la gente que cree en lo que trato de hacer y que se que siempre me apoyan, así se demuestra la verdadera amistad.

* DEDICATORIA :

Este número va dedicado a una persona que es muy importante para mí, **KELLY**.

Quiero que te des cuenta que todo lo que hago es por y para ti **¡TE QUIERO!**

Se recomienda y agradece grandemente su préstamo, fotocopia, total o parcial, con tal de que difunda.

Si deseas colaborar con artículos, poemas, historietas o con cualquier roca aquí tienes un espacio abierto comunícalo con

Walter: 453-6710 o escribe a Jose Galvez #1136 La Perla Callao (Carlos).

LA PERLA
LIBRE
CONTACTA
AL
DUEÑO

*** DESALOJADOS :**

Analizando lo ocurrido a raíz de la supuesta, "Reorganización Ciudadana" con respecto al Ornato Público, donde miénda dejan a los miles de ambulantes que se ganan un poco de dinero con respecto a sus ventas.

Aduciendo una reorganización callejera se les está despojando a estas personas de sus lugares de trabajo, es que acaso no recuerdan quienes votaron por ustedes, cerdos del gobierno regional.

Para ustedes resulta muy fácil dar un edicto municipal decretando el desalojo. Ustedes prometieron mas y mejores puestos de trabajo, donde chucha quedaron sus frases electorales. No se dan cuenta que los lugares que pueden ser factibles para su supuesta reorganización han subido exorbitantemente los precios de los alquileres, al ver tantos ambulantes desesperados por encontrar un lugar en donde poder trabajar; cuanta gente que su único trabajo ó el pequeño capital que poseían, lo tenían en mercaderías y cuando ocurrió el desalojo misteriosamente sus pertenencias se extraviaron, prometieron una investigación la cual hasta ahora no se realiza.

He aquí malditos burocratas donde queda el resultado de su tan publicitada "Reorganización Ciudadana".

Si se hubiera sabido como iban a resultar las cosas al final, es seguro que los pobres ambulantes que tanto los acompañaban y apoyan en sus campañas ni cuando votaban por ustedes.

*** PARA QUE GRITAR :**

Una vez una estúpida persona me preguntó ¿Qué sueas protestando?
Saben me dio ganas de patearle la cabeza a ver si así su imbécil cerebro reaccionaba.
La razón para protestar creo que la conocen pero siempre es bueno hacerla recordar.

- Personalmente protesto porque creo que es la manera de que se puedan dar cuenta que como jóven no quiero tragarme toda esa mierda que tratan de imponerme.

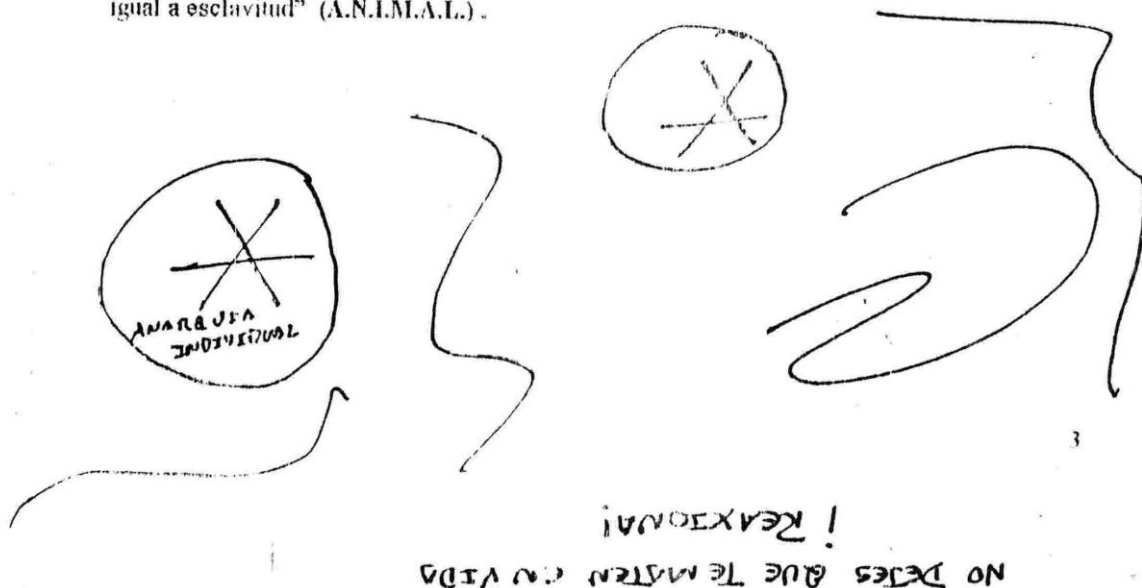
- También porque creo que la protesta es la mejor manera de cambiar las cosas, al hacer ver que no es la manera mas correcta de hacerlas.

- Otra razón es que no quiero ser un gran huevón que viendo que las cosas estan mal, quedarme callado y luego estar lamentandome por lo que no dije y que en ese momento lo pude hacer.

¡ Ahora mierda ya entendiste, porque chucha protesto! .

Porque al quedarme callado lo unico que hago es seguir apoyando algo que no me gusta que suceda.

"Aunque retuerzan tu lengua nunca podrán impedir que margines tu criterio, silencio igual a esclavitud" (A.N.I.M.A.L.).



" OPINIÓN DE UNA ADOLESCENTE "

En esta nota trataré de expresar todo lo que pienso y siento.

Quiero primero dar mis sentidas condolencias a las familias de las personas desaparecidas, en el concierto de los atorrantes, ahistados y estúpidos de Servando y Florentino. Aunque no es momento de buscar culpables; hay tres: los organizadores, los pseudo-cantantes y la propia gente que fue ese día.

Bueno al menos esos huevones ya no volverán a estar por aquí al menos eso espero.

Díganme de quien van a copiar los modelos estas jóvenes, si es que no tienen buenos modelos en sus casas. Los padres igual o la gente mayor cree que toda la responsabilidad que se debe tener es con respecto al sexo, como si el sexo fuera todo en la vida de una adolescente.

Si bien yo quisiera trabajar y mandar a la lanierda todo lo que sucede y como me tratan en mi casa, me siento asfixiada. Tampoco quiero irme para trabajar de puta, quiero hacer algo con mi vida que estar acostandome con cualquier huevón por 20 lucas. Quiero tener un buen futuro, lo peor es que no se por donde comenzar.

La verdad quizás si mi padre me hubiera tratado de otra manera yo no tuviera tantas estupideces en la cabeza.

Primero tengo que pensar bien, en lo que voy a hacer con mi vida y como lo voy a tratar de lograr.

Lo que si se es que no me voy a ir de mi casa y así darle gusto al que se dice ser mi padre.

• EL FUTURO SOLO NUESTRO •

Viendo lo que está pasando últimamente con todo lo relacionado a la vulneración de la libertad de expresión y libre prensa, aparte del sentimiento de que nadie nos defiende y atiende como debería ¿Qué podemos hacer nosotros los jóvenes?

En primer lugar tratar de que este maldito sistema que llaman democrático cambie y al cambiar para mejorar, para buscar condiciones que hagan posible la reivindicación de nuestras vulneradas libertades.

Este trabajo no es fácil pero nosotros como herederos de todo esto tenemos un papel importante en hacer que nuestro entorno se vuelva un lugar digno donde desempeñarnos con una absoluta libertad, este trabajo a veces es dejado de lado por jóvenes que al ver que sus ganas de luchar, de cambiar algo son reprimidas por este maldito sistema, se dejan arrastrar por él y al final terminan siendo unos mimes que solo hablan de lo que pudieron ser. No así con un buen grupo de jóvenes que ahora se dan cuenta de que el futuro es suyo y no de algunos que tratan malamente de dirigirlo.

Y ahora te preguntarás ¿Qué puede hacer?

La respuesta es tan fácil de decir como a veces es un poco difícil de realizar, la actitud que se debe tomar es de total rechazo y protesta pero aquí lo importante, protestar con fundamento. Hay muchos campos que están abiertos a la protesta: la pintura, la música, la poesía, etc.

Lo importante es que no te quede callado, no aceptar todo, sin primero cuestionarlo, porque si no lo cuestionas vas a ser arrastrado por los que no te gusta.

Debes saber que si deseas esto no estás solo (a), también hay muchos (as) jóvenes como tú, con ganas de luchar de cambiar para mejorar contactarte con ellos; busquen un lugar donde reunirse a conversar a intercambiar ideas lo importante es buscar tu propio espacio para poder desarrollarte y mejorar.

Al final la decisión para mejorar solamente se encuentra dentro de ti.

TU TIEMPO ES AHORA
DE VIVIR A TU MODO

TU VIDA SOLO
TE PERTENECE A
TÚ

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12

HASTA DE PREGUNTAS
RESUESTAS DE UNA VEZ!

* ABRE TU CEREBRO

PETICIÓN :

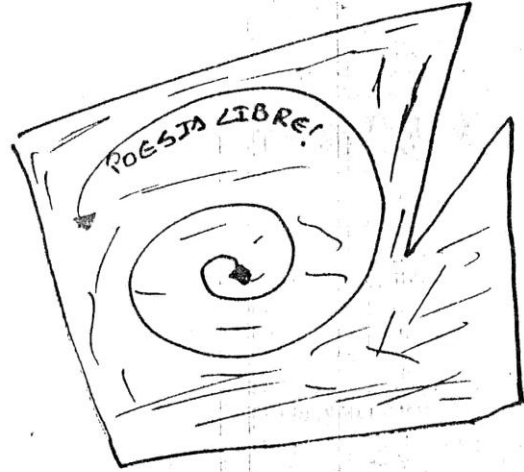
Yo fui, quien decidí mi muerte por que no pude elegir cualquier honor o quemarme en el fuego del gran esplendor o bien, vivir mi juventud.

Recuerda, casi era un niño cuando, un día nos parece una eternidad no conte con días, amor, ni con maldad; yo vi la luz y me puse a andar.

¡ Y me cegó! ¡ Me quemó!

¡ Ahora esa luz veo apagada!

Al juzgarme sin pasión solo les pido comprensión.



SENTIMIENTO:

El amor es paciente, es benigno

El amor es celoso pero no envidioso.

El amor no es presumido ni orgulloso, no es arrogante, egoísta ni grosero; no trata de salirse siempre con la suya, no es irritable, ni quisquilloso, no guarda rencor.

No le gustan las injusticias y se regocija cuando triunfa la verdad.

El que ama en realidad, es fiel a su amor cueste lo que cueste.

Confía en la persona amada, espera lo mejor de ella y la defiende con firmeza.

Un día se dejara de profetizar, decir cosas que no son y otras que son verdad de hablar de lenguas y tergiversar y el saber ya no será necesario pero si, siempre existirá el amor a pesar de todo...



* **DESPEDIDA :**

Escribiendo estoy, con sensaciones que no quiero sentir, pensamientos que no quiero pensar y tu y tus acciones aparecen inexorablemente en mi recuerdo, un recuerdo que quizás pudo ser otro si es que tu hubieras actuado de otra manera.

Ahora tratando estoy de poder saber que poder hacer que poder pensar sobre lo que será y lo que espero que sea. Quizás la decisión que tomé no sea la mas adecuada para ti, pero ya no quiero estar como estoy ahora, que yo no quisiera que sucediera así pero así fue y lo único que tienes que recordar es que al final del túnel de tus problemas hay una luz la cual ya no quiero ser yo.

* **INVITACION :**

Se invita a todos los grupos de rock (Hardcore, Punk, Ska, Funky, Grunge, Metal, etc.) cualquier tendencia, que si quieren aparecer en las próximas ediciones, solo ediciones, solo tienen que enviar su ensayo, o demos una foto del grupo y el logo del nombre a:

José Galvez 1136 La Perla-Callao
a Carlos Palacios ó llama al numero:
453-6710 y preguntar por Walter.

Se garantiza su difusión y promoción, se acepta intercambio de publicaciones, casettes y otros, también a los editores de fanzines, magazines, etc. Se invoca a mandar avisos de su publicaciones.

Si deseas colaborar con artículos, entrevistas, poemas, comix o cualquier tipo de ayuda comunícate con
Walter: 453-6710 y escribe a
Carlos: José Galvéz 1136 La Perla-Callao, toda ayuda es bien recibida, aceptamos cualquier forma de pensamiento.

"ENTES ANOMICOS"



ACROMEGALIA

Hace 2 años se juntaron dos de ellos y fue todo un cambio, todo fue de colegio, nosotros no perdíamos la fe y tratábamos de mantenernos con la idea del grupo, entonces a finales del 96 conocimos a Cristóbal, ensayamos 2 meses canciones propias y cover al final viendo que sonábamos bien decidimos hacer temas propios; tocábamos lo que sentíamos y decíamos no hay que hacer esto porque es comercial, nosotros no definimos nuestra música hasta que terminamos de tocar.

E.A. ¿Qué mensaje tienen las letras de sus canciones?

Algunas un poco surrealistas, algunas cosas de la vida real, otras de protesta pero más que todo cosas que nosotros sentimos.

E.A. ¿Ustedes están metidos en la cultura subte o tienen algún pensamiento anarquista?

Al menos Miguel y yo (Cristóbal) sí porque antes estaba en una banda Punk. En algunas cosas, estoy de acuerdo pero creo que anarquía nunca va a poder ser, estoy de acuerdo con los ideales de la gente subte nos podríamos considerar en una parte como grupo subte.

ROCK
SUBTERRANEO

E.A. ¿En que distrito se centran?

En San Borja pero a veces tenemos que ir a una sala de ensayos.

E.A. ¿Cómo creen que pueden entrar en la escena?

Nos gustaría en un concierto con varios grupos así darlos a conocer en ese ambiente.

E.A. ¿A ustedes no les importa tocar donde sea con quien sea?

Para mostrar no es problema tocar con quien sea ni tampoco con el público; la cosa es solo tocar.

E.A. ¿Que se les hace difícil para seguir surgiendo como grupo?

No tenemos mucho apoyo, hay bastantes grupos conocidos dentro de la onda y para surgir necesita tiempo poco a poco nos iremos definiendo en lo que se refiere el rock de nuestro estilo.

E.A. ¿Cómo definen el estilo del grupo o tal vez ya no está muy definido?

No está muy definido aun pero hacemos una fusión del Grunge con Punk, nos gustaría innovar musicalmente, no encastillarnos si no ir mas alla de lo establecido, nuestra musica es espontanea; no cronometrada cada uno aporta algo de sus influencias en la creación de los temas.

E.A. ¿En cuantos conciertos han participado?

En el barlovento y también en casa fiestas, más que todo para amigos.

E.A. ¿Que opinan sobre la división de la parte de la movilidad?

Eso son tonterías por que si no es la música lo que nos debe unir, si lo que se busca es la anarquía no entiendo como con estas divisiones, la proclaman pero no hacen mucho por realizarla.

E.A. ¿Qué piensan de los punks de fin de semana?

Son unos pobres huevones ya que un concierto no significa nada, solo que te gusta esa musica ya que no se identifican con los demás.

E.A. ¿Su opinión sobre la violencia en los conciertos?

No nos parece una buena manera responder violencia con violencia, al menos nosotros nos incitamos a la violencia a la hora de tocar solo nos concentramos eso lo que nos llega es que se critica a la violencia en la sociedad y se hace lo mismo sólo que con otra cara.

E.A. ¿Se les hace difícil ensayar?

Ahora ensayamos en mi casa (Cristóbal) al menos cuando trabajaba ahorraba para instrumentos. Doy gracias a Carlos Paz que es mi padre por apoyarnos en todo lo que necesitamos y a mi hermana Andrea por prestarnos la batería y a mi madre que nos soporta.

E.A. ¿Cuál es el promedio de edades en su grupo?

El promedio es de 17 y 18 años.

E.A. ¿Algún plan para el futuro?

Realizar varios tocadas y llenar los conciertos no solo por el dinero si no por la música.

AGROMEGALIA SON:

- CRISTOBAL PAZ (1^{ER} guitarra, vocal principal).
- FERNANDO TORRES (2^{DA} guitarra, coro y vocales en algunas canciones)
- JOSE VASQUEZ (batería y coro).
- MIGUEL SANCHEZ (bajo).

CONTACTO:

FERNANDO TORRES . Teléfono: 564-5261

Quiero dar gracias a la gente del grupo AGROMEGALIA por la entrevista, da gusto ver grupos de jóvenes identificados y lo más importante comprometiéndose con la música, desde esta humilde tribuna, nuestro más sincero deseo de triunfo y que sigan esforzándose por lo que creen.





